

高雄市立美術館 函

地址：804高雄市鼓山區美術館路80號

聯絡人：顏絃仰

聯絡電話：07-5550331#242

傳真：

電子郵件：yang242@kmfa.gov.tw

受文者：銘傳大學

發文日期：中華民國110年2月5日

發文字號：高市美教字第11070039900號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：ATTCH1、如主旨

主旨：檢送本館辦理《超譯黑盒》系列講座活動訊息與海報電子檔，敬請協助公告宣傳，並鼓勵貴單位同仁或師生踴躍參加，請查照。

說明：

一、110年1月23日至110年5月16日，本館和美國錄像鬼才湯尼·奧斯勒（Tony Oursler）共同打造《黑盒—幻魅於形：湯尼·奧斯勒》特展。此次配合特展所規劃的《超譯黑盒》跨域講座，以「超譯」的精神來解讀「黑盒」：捕捉展覽內容的關鍵詞、主題、概念、方向，從此發想延伸，探詢究竟。

二、旨揭系列講座於展覽期間週日下午2時至4時，假本館地下樓演講廳舉辦。講座各場次資訊如下：

（一）110年2月21日／推理文學外的柯南·道爾：戰爭、靈異與降靈術／蔡秉叡（《名偵探與柯南：福爾摩斯藝文事件簿》著者）

（二）110年3月14日／在柏拉圖的洞穴內外：《黑盒》與西方模擬論傳統／許仁豪（國立中山大學劇場藝術學系助理教授）

(三)110年3月28日／湯尼·奧斯勒錄像藝術的風格與特色
／陳永賢（國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系教授）

(四)110年4月18日／因科學而信賴，因藝術而欣悅／沈伯
丞（國立臺灣藝術大學雕塑系客座助理教授）

(五)110年5月2日／電影的前身－魔術幻燈／許岑竹（電
影創作者與電影教育工作者）

三、講座完整資訊請詳洽本館官網「《超譯黑盒》跨域系
列講座」（頁面：<https://reurl.cc/2bD6E6>）。

正本：第四類發行(含私立學校)、各大專院校

副本：蔡秉叡講師、許仁豪助理教授、陳永賢教授、沈伯丞助理教授、許岑竹小
姐、本館教育暨公共服務部

館長 李玉玲

【簽辦紀錄 - NO. 245820】

秘書處-外文處理者, 藍淑貞 (2021-02-05 16:24, 附件異動)

秘書處-登記桌, 賴數淑 (2021-02-05 18:43, 分文)

設計學院-登記桌, 蔡秀玲 (2021-02-09 07:35, 組內會簽)

設計學院-商品設計學系-秘書, 潘季宜 (2021-02-09 07:37, 陳核):擬公告訊息
鼓勵師生參加

設計學院-商品設計學系-系主任, 衛萬里 (2021-02-09 07:50, 回覆):擬如擬

設計學院-商業設計學系-秘書, 李美燕 (2021-02-13 19:05, 陳核):擬公告訊息

設計學院-商業設計學系-系主任, 高志尊 (2021-02-13 21:24, 回覆):擬如擬

設計學院-數位媒體設計學系-秘書, 傅玫盛 (2021-02-09 07:37, 陳核):擬公告
相關訊息

設計學院-數位媒體設計學系-系主任, 詹仕鑑 (2021-02-13 00:53, 回覆):擬公
告師生週知

設計學院-登記桌, 蔡秀玲 (2021-02-17 10:06, 陳核)

設計學院-副處院室長, 李芝瑜 (2021-02-19 09:59, 陳核):擬如擬

設計學院-院長, 洪啟東 (2021-02-19 11:42, 組外會簽):敬悉

傳播學院-登記桌, 楊綺紅 (2021-02-19 12:15, 組內會簽):敬呈

傳播學院-新媒體暨傳播管理學系-秘書, 徐詩婷 (待回覆)

傳播學院-新聞學系-秘書, 李佳樺 (2021-02-19 17:12, 陳核):擬配合辦理

傳播學院-新聞學系-系主任, 孔令信 (待回覆)

傳播學院-廣告暨策略行銷學系-秘書, 王慧美 (待回覆)

傳播學院-廣播電視學系-系主任, 杜聖聰 (待回覆)